الوقف والعمران الإسلامي

تأليف
أ.د. نوبي محمد حسن

جامعة الملك سعود
النشر العلمي والمطابع

الوقف والعمران الإسلامي

تأليف

أ.د. نوبي محمد حسن

الأستاذ بقسم العمارة وعلوم البناء

كلية العمارة والتخطيط – جامعة الملك سعود

النشر العلمي والمطابع - جامعة الملك سعود

ص.ب ٦٨٩٥٣ - الرياض ١١٥٣٧ - المملكة العربية السعودية

ح جامعة الملك سعود، ١٤٣٢هـ (٢٠١١م)

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

حسن ، نوبي محمد

الوقف العمران الإسلامي. / نوبي محمد حسن - الرياض ، ١٤٣٢هـ

٢٦٧ص ؛ ١٧سم × ٢٤سم

ردمك : ٣- ٨١٠- ٥٥- ٩٩٦٠ - ٩٧٨

١-الوقف -تاريخ ٢- الأوقاف الإسلامية - تاريخ أ-العنوان

ديوي ، ٢٥٣,٩٠٢ ١٤٣٢/٤٤٩٢

رقم الإيداع : ١٤٣٢/٤٤٩٢

ردمك : ٣- ٨١٠- ٥٥- ٩٩٦٠ - ٩٧٨

حكمت هذا الكتاب لجنة متخصصة، شكلها المجلس العلمي بالجامعة، وقد وافق المجلس العلمي على نشره - بعد اطلاعه على تقارير المحكمين - في اجتماعه الثاني للعام الدراسي ١٤٣٢/١٤٣١هـ، الذي عقد بتاريخ ١٤٣١/١٠/٢٤هـ، الموافق ٢٠١٠/١٠/٣م.

النشر العلمي والمطابع ١٤٣٢هـ

المحتويات

المقدمة ..... هـ

الفصل الأول: خلفية عن الوقف والعمران ١

(١,١) الوقف في الإسلام ١

(١,١,١) ماهية الوقف ٢

(١,١,٢) نشأة الوقف في الإسلام ٣

(١,١,٣) مشروعية الوقف ٥

(١,١,٤) أنواع الوقف ٦

(١,١,٥) أهمية الوقف ٩

(١,١,٦) تطور فقه الوقف ١٢

(١,١,٧) شروط صحة الوقف ١٤

(١,١,٨) شروط الواقف ١٥

(١,١,٩) النظارة على الوقف ١٦

(١,١,١٠) استثمار الوقف ١٩

(١,٢) الوقف والعمران ٢١

(١,٢,١) الوقف ونشأة وتطور المدن ٢٣

(١,٢,٢) كثرة الأوقاف وكثرة العمران ٢٧

(١,٢,٣) متانة المباني الموقوفة ٣٠

(١,٢,٤) الأوقاف والنواحي الجمالية ٣٥

(١,٢,٥) الأوقاف والنواحي الاجتماعية ٣٦

الفصل الثاني: الوقف والمنشآت الدينية ٣٧

(٢,١) المساجد ٣٩

(٢,١,١) الحرمين الشريفين ٤٢

(٢,١,٢) المسجد الأقصى ٤٥

(٢,١,٣) جامع عمرو بن العاص ٤٧

(٢,١,٤) الجامع الأموي ٤٩

(٢,١,٥) جامع الزيتونة ٥٠

(٢,١,٦) جامع القرويين ٥١

(٢,١,٧) جامع أحمد بن طولون ٥٣

(٢,١,٨) الجامع الأزهر ٥٥

(٢,٢) الخانقاوات ٦٠

(٢,٢,١) خانقاة فرج بن برقوق ٦١

(٢,٢,٢) خانقاة المؤيد ٦٣

(٢,٣) الزوايا ٦٣

الفصل الثالث: الوقف والمنشآت التعليمية ٦٧
(٣,١) المساجد كمدارس علمية ٦٩
(٣,٢) الكتاتيب ٧١
(٣,٣) المدارس ٧٣
(٣,٣,١) المدرسة النظامية ٧٨
(٣,٣,٢) مدرسة الصابرين ٧٩
(٣,٣,٣) المدرسة اليوسفية ٨٠
(٣,٣,٤) المدرسة النورية الكبرى ٨١
(٣,٣,٥) المدرسة الفاطمية ٨٢
(٣,٣,٦) المدرسة الأكزية ٨٣
(٣,٣,٧) المدرسة الأفضلية ٨٣
(٣,٣,٨) المدرسة العادلية الكبرى ٨٤
(٣,٣,٩) المدرسة الكاملية ٨٤
(٣,٣,١٠) المدرسة الصالحية ٨٥
(٣,٣,١١) مدرسة السلطان حسن ٨٥
(٣,٣,١٢) مدرسة الملك المنصور غياث ٨٧
(٣,٣,١٣) مدرسة ميزا ألغ بك ٨٧
(٣,٣,١٤) مدرسة قايتباي ٨٨
(٣,٣,١٥) المدرسة المستنصرية ٨٩
(٣,٣,١٦) مدرسة الساقزلي ٩٣
(٣,٣,١٧) مدرسة بشير آغا ٩٤

(٣,٣,١٨) المدرسة الحميدية ٩٥
(٣,٣,١٩) المدرسة المحمودية ٩٥
(٣,٣,٢٠) مدارس علي باشا ٩٦
(٣,٣,٢١) مدرسة خسرو باشا ٩٦
(٣,٤) المدارس الطبية ٩٧
(٣,٥) مدارس الفنون الجميلة ٩٩
(٣,٦) التعليم المهني ١٠٠
(٣,٧) الجامعات ١٠١
(٣,٧,١) الأزهر كجامعة علمية ١٠٢
(٣,٧,٢) دار الحكمة بالقاهرة كجامعة علمية ١٠٦
(٣,٧,٣) جامع القرويين كجامعة علمية ١٠٧
(٣,٧,٤) الجامعة المصرية – جامعة القاهرة حالياً ١٠٨
(٣,٨) المؤسسات البحثية ١١١

الفصل الرابع: الوقف والمنشآت الثقافية ١١٣
(٤,١) المكتبات ١١٤
(٤,١,١) مكتبة بيت الحكمة ١٢٠
(٤,١,٢) مكتبة المستنصر ابن الناصر ١٢١
(٤,١,٣) دار العلم ١٢١
(٤,١,٤) مكتبة دار الحكمة ١٢٢
(٤,١,٥) مكتبة الربع الرشيدي ١٢٢

(٤,١,٦) خزانة القرويين ١٢٣
(٤,١,٧) مكتبة المدرسة المحمودية..... ١٢٤
(٤,١,٨) مكتبة المدرسة المستنصرية..... ١٢٤
(٤,١,٩) دار العدة..... ١٢٤
(٤,١,١٠) مكتبة أي عمر ميمون الصهناجي ١٢٥
(٤,١,١١) مكتبة طرابلس ١٢٥
(٤,١,١٢) مكتبة شيخ الإسلام حكمة عارف ١٢٦
(٤,٢) المكتبات الطبية..... ١٢٦
(٤,٣) المتاحف ١٢٧
(٤,٣,١) متاحف الآثار المفتوحة بشوارع المدن الإسلامية ١٢٧
(٤,٣,٢) رباط الآثار النبوية الشريفة بالفسطاط ١٢٩
(٤,٣,٣) متحف الفن الإسلامي بالقاهرة..... ١٢٩

الفصل الخامس: الوقف والمنشآت الطبية..... ١٣٣
(٥,١) البيمارستانات ١٣٤
(٥,١,١) بيمارستان أحمد بن طولون ١٣٩
(٥,١,٢) البيمارستان العضدي ١٤٠
(٥,١,٣) البيمارستان النوري الكبير بدمشق..... ١٤١
(٥,١,٤) البيمارستان النوري بحلب ١٤٣
(٥,١,٥) بيمارستان الموصل ١٤٤
(٥,١,٦) بيمارستان عكا ١٤٥

(٥,١,٧) بيمارستان غزة ١٤٥
(٥,١,٨) مجمع الربع الرشيدي في إيران ١٤٥
(٥,١,٩) بيمارستان المدينة المنورة ١٤٦
(٥,١,١٠) بيمارستان قلاوون بالقاهرة ١٤٧
(٥,١,١١) بيمارستان غرناطة..... ١٥٤
(٥,١,١٢) بيمارستان مكة المكرمة ١٥٤
(٥,١,١٣) البيمارستان المؤيدي ١٥٥
(٥,١,١٤) بيمارستان مراكش ١٥٦
(٥,١,١٥) بيمارستان العزافين ١٥٧
(٥,٢) البيمارستانات كمراكز تعليم طبية ١٥٧
(٥,٣) البيمارستانات المتنقلة ١٥٩
(٥,٤) مباني الطب الوقائي..... ١٦١
(٥,٥) المستشفيات البيطرية..... ١٦١

الفصل السادس: الوقف والمنشآت الأخرى..... ١٦٣
(٦,١) المباني السكنية ١٦٣
(٦,١,١) المساكن والدور الخاصة ١٦٤
(٦,١,٢) الخانات ودور الضيافة والفنادق..... ١٦٦
(٦,١,٣) مساكن الفقراء..... ١٧٠
(٦,١,٤) الربوع ١٧١
(٦,١,٥) مساكن الطلبة ١٧٢

(٦,٢) مؤسسات الرعاية الاجتماعية ١٧٤
(٦,٢,١) التكايا ١٧٥
(٦,٢,٢) الأربطة ١٧٧
(٦,٢,٣) ملاجئ الأيتام ١٨٣
(٦,٢,٤) دور المسنين ١٨٤
(٦,٢,٥) مباني المعاقين ١٨٤
(٦,٢,٦) مؤسسات الحليب والسكر ١٨٤
(٦,٢,٧) مؤسسات الزبادي ١٨٥
(٦,٢,٨) خزانات الكسوة ١٨٥
(٦,٢,٩) مباني السجون ١٨٥
(٦,٢,١٠) مؤسسات الرعاية الاجتماعية للحيوان ١٨٦
(٦,٣) المنشآت التجارية ١٨٧
(٦,٣,١) الوكالات ١٨٧
(٦,٣,٢) الأسواق والحوانيت ١٨٩
(٦,٣,٣) القيساريات ١٩١
(٦,٤) المنشآت الصناعية ١٩١
(٦,٤,١) صناعة المعدات الحربية ١٩١
(٦,٤,٢) مطابخ السكر ١٩٤
(٦,٥) المنشآت العسكرية ١٩٥

الفصل السابع: الوقف ومنشآت المرافق العامة ١٩٩
(٧,١) المرافق المائية ١٩٩
(٧,١,١) الآبار ٢٠١

(٧,١,٢) العيون ٢٠٣

(٧,١,٣) السقايات ٢٠٦

(٧,١,٤) الأسبلة ٢٠٨

(٧,١,٥) أحواض شرب الدواب ٢١٧

(٧,٢) الطرق العامة ٢١٨

(٧,٣) الترع الزراعية ٢١٩

(٧,٤) السكة الحديدية الحجازية ٢٢٠

(٧,٥) سفن الأوقاف ٢٢١

(٧,٦) الحمامات العامة والمطاهر ٢٢٣

(٧,٧) المقابر ٢٢٦

الفصل الثامن: تفعيل دور الوقف في عمران المدينة الإسلامية المعاصرة ٢٢٧

(٨,١) مشكلات الأوقاف القديمة ٢٢٨

(٨,١,١) الاستيلاء على الأوقاف ٢٢٨

(٨,١,٢) الانحراف بالوقف عن قصده وغايته ٢٣٠

(٨,٢) إشكالية الوقف في العصر الحالي ٢٣١

(٨,٣) أثر اندثار الوقف على عمران المدينة الإسلامية ٢٣٤

(٨,٤) الحاجة إلى إحياء الوقف ٢٣٦

(٨,٥) الصيغ المعاصرة للوقف ٢٣٧

(٨,٥,١) الصناديق الوقفية ٢٣٩

(٨,٥,٢) السندات الورقية ٢٤٠

(٨,٦) كيفية إحياء الوقف في العصر الحالي ٢٤٠
(٨,٦,١) التوعية الإعلامية بالوقف ٢٤١
(٨,٦,٢) إحياء الثقة ٢٤٣
(٨,٦,٣) تطوير إدارات الأوقاف ٢٤٣
المراجع ٢٤٥
كشاف الموضوعات ٢٦١